

A CATALOGUE of the WORKS of  
Mr. HOBBS.

**T**Hucydides Translated out of Greek into English. Folio.  
*De Mirabilibus Pecci*, in 4° a Latine Poem.

*Humane Nature*, in 12° Engl.

*De Corpore Politico*, in 12° Engl.

*Elementa Philosophica de Cive*, 12° Lat. Printed 1642.

*Idem* in English in 12° Printed 1651.

*Of Liberty and Necessity*, 12° 1654.

The Case stated betwixt Bp Bramhall and Mr. Hobbes, about  
Liberty, Necessity, and Chance, 4° Engl. 1658.

*De Corpore Philosophia*, 8° Lat. 1655.

*Idem* in English 4° with six Lessons to the professors of Ma-  
thematicks in Oxford. 1658.

*Leviathan*, folio Engl 1650.

*Idem* in Latine Printed at Amsterdam, 4°. 1661.

*Dialogus Physicus*, 8° Lat.

*Dialogus de Aeris*, 4° Lat.

*De Homine*, 4° Lat.

*Examinatio*, Matb. 4° Lat.

Mr. Hobbes Considered, 8° Engl.

*Stigma*, or marks upon Dr. Wallis, 4° Engl.

*Circulat. Cube*, 4° Lat. 1667.

*De Principio & Ratione Geomet.* 4° Lat. 1666.

*Rosetum Geometricum, sive Propositiones Aliquot frustra ante-  
bac tentatæ*, Lat. 1671.

## A Catalogue.

- 22 *Lux Mathematica*, 4° Lat. 1672.
- 23 *Præ partis Doctrinæ Wallisianæ de Motu censura Brevis*.  
4° Lat. 1671.
- 24 Three Papers presented to the Royal Society against Dr.  
*Wallis*, 4° Engl. 1671.
- 25 *Principia & Problemata aliquot Geometrica ante desperata,*  
*nunc breviter Explicata & Demonstrata*, 4° Lat. 1674.
- 26 *The Travels of Ulysses*, 12° Engl 1674.
- 27 Translation of all *Homer's Odysses* out of Greek into English,  
with a Preface about Heroick Poetry, 12° 1675.
- 28 *Epistol. ad D. Wood*, Lat. 1675.

In two Volumes in 4° are Printed at *Amsterdam*, in Latine, what are figured 5, 9, 11, 13, 14, 15, 16, 19, and 20. And in a third Vol Printed at *London* for *W. Crooke*, are these Pieces figured 2, 21, 22, 23, 24, 25, &c. The rest are to be had no otherwise but single.

There are these following Manuscripts of Mr. *Hobbes's*.

- 1 Epitome of the Civil Wars of *England*, from 1640. to 1650.
- 2 A Dialogue betwixt a Student in the Common Laws of *England*, and a Philosopher.
- 3 Defence of his *Leviathan* against Bp *Bramhall*.
- 4 *Hist. Ecclesiastica Romana*.
- 5 Of Heresie, and the Punishment thereof.
6. His Life, Written by himself.

Which Manuscripts are delivered by the Author into the hands of *W. Crooke*.

121

A D

NOBILISSIMUM  
DOMINUM

GULIELMUM Comitem DEVONÆ, &c.

De *Mirabilibus* \* Pecci,

\* The Peak.

Carmen

THOMÆ HOBBS Malmesburiensf.

**A**lpibus Angliacis, ubi Pecci nomine, surgit  
Derbenfis regio, montes ad sidera tollens,  
fecundaſq; rigans, non uno flumine, valles,  
ſtat Chatsworth præclara domus, tum moleſuperba,  
tum Domino, Magnis, celerem<sup>a</sup> Deroentis ad undam  
ſiranti ſimilis portam præterfluit Amnis,  
ſic tacitus, ſaxis, infra ſupraq;, ſonorus.  
Mons terga domus rapidis defendit ab Euris,  
ſcendens longe exertis juga conſita ſaxis,  
ſeſectoq; die, producens tempora ſomni.  
ſummovet a tergo rupes gratiſſimus hortus,  
ſinguis odoratis ubi tellus floribus halat;

Chatsworth.  
Mirab. 1.  
<sup>a</sup>Derwen.

A 2

Arbor

## De Mirabilibus Pecci.

<sup>a</sup> Prunetis in ipso  
horto, sylvas imi-  
tantibus.

<sup>b</sup> ambulationibus.

<sup>c</sup> Rupes arte com-  
politae.

<sup>d</sup> Plumbo, quod  
in eâ regione, ter-  
ra effoditur.

<sup>e</sup> Tubulis plum-  
beis.

<sup>f</sup> Fons Athenis fa-  
cer, novem efflu-  
ens fistulis.

<sup>g</sup> Piscinæ.

*Arbor ubi in mediis<sup>a</sup> sylvis sibi libera visa,  
Dat fructus injussa suos; ubi frondea tecta  
Arboreis præbent invito frigora sole*

*Porticibus, potiora tue (Maro) tegmine fagi;  
Ars ubi (dissimulans artem) simulavit (ineptos  
Consocians ferro lapides, guttaq; peresos)*

*Informes<sup>c</sup> scopulos, & frigida fontibus antra.  
Libera nativis veniens a rupibus unda*

*Accedit positis,<sup>d</sup> patrio captiva metallo,  
Et tellure latens, duplicem jaculatur in orbem  
Fussa, suum laticem, per mille foramina cæca,  
Et scopulum complexa tenacibus undiq;<sup>e</sup> venis,  
Fussa fugat misso subeuntes desuper imbre.*

*Hinc avecta creat sublimen marmore fontem,  
Atq; ingressa domum Promos conserva Cocosq;  
Adjuvat; in mediis surgitq; penatibus, alto  
Infudens nitidam manibus de marmore lympham.  
Et quamvis tubulis tantum effluat illa quaternis,*

*Non tam<sup>f</sup> Calliroe pulchre fluit Enneacrune.  
Rejecto paulum fluxio, sese ingerit horti  
Angulus alterius, tecta alta a fronte videntis.*

*Disposita hic gemino collucent ordine<sup>g</sup> stagna,  
Immersum tremulis undis quatientia solem,  
Queis magno numero salit, & lascivus inerrat.  
Non intellectio conclusus carcere piscis.*

*Quam juvat, hic, quoties piscatrix candida prædam  
Abjicit illectam, morem observare puellis  
Innatum, captare viros, & spernere captos!*



## De Mirabilibus Pecci.

3

*Quam libet in mediis mirari fluctibus, alto  
 Aggere suspensos hortos ! Quæ Cæsare moles  
 Digna Cavendishæ certe est in gente, pusillum  
 Fæmineumq; opus. At quora pars ea laudis Elizæ  
 Salopicæ ? quæ multa, & magna palatia struxit ;  
 Magnas divitias ; magnamq; bonamq; paravit  
 Famam ; quæ magnos sibi conciliavit amicos,  
 Ornavitq; humiles ; Multam, magnamq; reliquit  
<sup>a</sup> Prolem, quæ regio late nunc usq; beatæ.  
 Quam dulce est, inter, circumq; nitentia stagna  
 Insternente vias, æstivâ semper, arena,  
 Discipulum memet naturæ tradere rerum ;  
 Aut Domino exiguum meditari carmine<sup>b</sup> Munus,  
 Et multum Musis, describere rura, rogatis.  
 Commodiore loco non usquam habitare, nec usquam  
 Candidiore frui Musæ censentur amico.  
 Hinc, ad tectâ, solo surgente, ascenditur, Extra,  
 Augusta aspectu, sublimia, Regia ; & intra,  
 Commoda, culta, capacia, splendida, ditia tectâ.  
 At tu marmoreis quæ sint descripta figuris  
 Ficta Poetarum, priscorum aut facta virorum,  
 Ne cures, duro nec certans marmore Gypsum.  
 Ingenuos nec cupias numerare ministros ;  
 Sed Dominum, mea Musa, colas, cui gente vetusta  
 Orto, dat titulos Devoniam, Derbiam<sup>c</sup> Curas.  
 Acrem judicio ; constantem pectore ; lautum ;  
 Utentemq; opibus, luxu sine, & inter amicos.  
 Ille Chori vestri summum decus ; ille lenigna*

<sup>a</sup> Comites Devo-  
 niæ. Novi-castri,  
 Kingstouæ, nepo-  
 tes Comitissæ Sa-  
 lopiensis.

<sup>b</sup> Hoc ipsum.

<sup>c</sup> Præfecturam  
 militiæ in argo  
 Derbensis.

Otia.

## De Mirabilibus Pecci.

a Christianam  
Comitissam Devo-  
nie.

b Dominam An-  
nam Cavendish.

c Guilielmum

nunc Comitem De-  
vonie, cum Fratre  
Carolo.

Otia dat Musis ; sed & illi Musa deserto  
Ore loqui, atq; animo secernere turpia honestis.  
Tum<sup>a</sup> Dominam species, atra de gente Brusorum  
Magnanimo proavos spirantem pectore Reges.  
Amborumq; vide Sobolem, imprimisq; <sup>b</sup> Puellam  
Dignam, qua caleant Superi, binosq; <sup>c</sup> Puelllos  
Angelicos, casti communia pignora lecti.  
Hos tu mireris, sobolemq; & utrumq; parentem ;  
Cetera quæ referes miracula, sunt minoris.  
Alii censenter septem miracula Pecci.  
Ædes, Mons, Barathrum, binus Fons, Antraq; bina.  
Scilicet illæ ipsæ, quas jam memoravimus, Ædes  
Ornatæ, tot sunt inter miracula, primæ.  
Intra has, de Reliquis orto sermone quibusdam  
Est visum, promptis rerum perdiscere causas,  
Et mihi ( namq; operæ pretium est ) ea visere mira.  
Anni tempus erat quo tellus sænora solvit ;  
Et vitreum sectis absterferat altus aristis  
Jam Phœbus rorem, cum tecto excedimus, Ipsi,  
Duxq; via, servusq; ( sed ille vicarius ) unus.  
Egressi auferimur portis, petimusq; propinquam,  
Pillsley, dein Hassop salebroso tramite. Montem  
Hinc celsum, acclivemq; , gradu lento, & pede lasso  
Scandit equus, summumq; jugum mox calcat anhelus.  
Conversi miramur aves jam reperere segnes,  
Atq; humiles clato transfigi vertice nubes. ( est.  
Chatsworth jam punctum, Deroen jam linea curva  
Vix iter inceptum sequimur, cum levius montis

Aspi-

## De Mirabilibus Pecci:

5

*Aspicimus crebro lacerari vulnere terga  
 Lateq; egesta<sup>a</sup> liratim, albescere terrâ.  
 Est sublime solkm, tenuiq; friabile gleba,  
 Quod ne quando sua possit subsidere mole,  
 Natura ingenito suffulcit provida saxo.  
 At saxum innumeris divisit in ordine rimis;  
 Ater opum Dominus. Cunctasq; ita solis ab ortu;  
 Duxit in occasum, non ut sensisse calentem  
 Lampada Phœbeam, sed & aspexisse putares.  
 Condidit his sulcis melioris cruda metalli  
 Semina, solari post perficienda calore,  
 Tutanda interera duræ munimine rupis  
 Dicis avara manûs frustra. Nam nec satis igne  
 Concoquit obliquo Sol Plumbi terrea frusta,  
 Nec custodit humus sibi credita. Viscera terræ  
 (Certus opum quacunq; latent regione repositæ,  
 Insidiator) homo, ferro pervadit & <sup>b</sup> igne.  
 Saxeæ plumbiferæ rescindit tegmina venæ,  
 Exhauritq; audax jam, paupertate jubeute,  
 Tartarei prædo fiscum spoliare Tyranni.  
 Haud impune aliquando. <sup>c</sup> Duos telluris in imo  
 Deprensos gremio, Mors occupat, atq; profundo  
 Oppressos tegit, ipsi quod fodere, sepulcro.  
 Spiramenta (tubis ægre admittentia <sup>e</sup> iniquis  
 Quos castigato detrudit inedia ventre)  
 Ligniculis intus, vincit, venamq; sequutas  
 laterie fossas sustentat, gnara pericli,  
 Atq; experta, diu jam gens<sup>g</sup> damnata metallis;*

<sup>a</sup> Ordinatum, nam  
 teries fodinarum  
 unde hauritur  
 plumbum, paral-  
 lele sunt. Anglice  
 vocantur the  
 Rakes.

<sup>b</sup> Nam saxum  
 quo plumbi venæ  
 continentur, eâ est  
 aliquando duritie,  
 quæ non nisi igne  
 vincitur.

<sup>c</sup> Contigit præter-  
 euntibus nobis, è  
 duobus, qui ruinâ  
 foveæ oppressi fu-  
 erant, unum ex-  
 trahi, alterum  
 quæri.

<sup>d</sup> Fovearum spi-  
 racula.

<sup>e</sup> Actis.

<sup>f</sup> Constringit, ut  
 distineantur fo-  
 vear latera.

<sup>g</sup> Quam ad opera  
 damnaverat pau-

Ut pertas.

*Ut non incantos scires periisse, sed Orco  
 Quæsitos. Terræ hic subducit fulcra caduæ,  
 Expressasq; animas, vicinis congregat umbris.  
 Corpora corporibus quærunt. Sic credita sæpe est  
 Emissa amissam monstrasse sagitta sagittam.  
 Ante, pedes unum terra jacet ecce cadaver  
 Effossum; nostriq; monet meminisse. Cadaver,  
 Marcida, iners, putris, nostriq; simillima res est.  
 Alterum adhuc tectum tellure,<sup>a</sup> resurgere corpus  
 Expectat. Sedet, egestæ super aggere terræ  
 Turba supina locis spectatum egressa propinquis;  
 Plorantesq; duæ mulieres. Altera sueta  
 Gaudia perdiderat; spem amiserat altera dulcem.  
 Alterius flammam, longus restrinxerat usus;  
 Alterius, spes effrenisq; libido sciendi  
 Foverat ardentem. Plorant utraq; Maritum.  
 Illa quidem luget, luget magis altera sponsum.  
 Deploranto. Via qua cœptum est pergitur ire.  
 Jam pede mille quater passus numeramus equino,  
 Et toties socium spatiis pes quilibet aquis  
 Præteriens, terram alterno percusserat ictu.  
 Anteit umbra pedes, monstratq; brevissima,<sup>b</sup> qua stat  
 Titan parte poli, & quam nos spectamus euntes.  
 Linquimus opidula hinc atq; illinc plurima. Quorum  
 Postremum tantum Romane dicere<sup>c</sup> Spes est.  
 Cætera non referam impediencia nomina versum.  
 Per loca transversis longe lateq; fodinis  
 Plena, soloq; cavo, & pleno mortalibus intus,*

<sup>a</sup> Extrahi.

<sup>b</sup> Umbra brevissima, ante pedes projecta, arguit, & solem meridianum, & nos ad Aquilonem conversos.

<sup>c</sup> Hope.

Ingre.

Ingredimur<sup>a</sup> superi; medio tonat ungula Campo  
Festinantis equi; atq; una, aut parvo amplius, hora,  
accipitis ferimur subita ad declivia Montis.

<sup>a</sup> Supra capita a-  
gentium subtus in  
cuniculis.

Pronum erat hinc vicum subiectum intrare cadendo.

Sed nobis ambage viam & canto pede tritam

re placet, primumq; ad dextras Sole recepto,

Et mox conversis laevo descendere eodem,

Paulatim, & pedibus nosmet concredere nostris.

Conscensis hic rursus equis, sub Monte sinistro,

Intramus pagum qui summa in rupe locatum

Aspectare jubet,<sup>b</sup> deducto nomine, Castrum.

<sup>b</sup> Castleton.

Castrum non aliquo bellorum insigne labore;

Non magnum, non artis opus spectabile; nostris

Impar tormentis, nec inexpugnabile priscis.

Antiquum tamen & saxo super edificatum,

Justinet annorum, ventorum incommoda temnit.

orsitan & Dominis sub plumbi-potentibus olim

Patronum potuit subitos arcere tumultus.

Castro statim mons scissus, detumat ambas

partes; velut inclinato Corpore nostro

in crura extantes deturgent utraq; clunes.

In medio sinus est: atq; erectissima utrinq;

Alpes quæ ingenti redituram pondere terram

Destinet, & tutis succedere ad intima præstat.

nam ventum est (pudet effari) <sup>c</sup>Plutonis ad anum,

<sup>c</sup> Orci culum,  
Ang. The De-  
vils Arse. Mir  
rab. 2.

Ut vocitant pleriq;) loci vocat incola, Peak's ars.

Mobile suspensis aperitur rupibus Antrum,

Ignoto tibi Phæbe loca, sed segnibus Uris

<sup>d</sup> Quò nunquam  
pertingunt radii  
solares.

Obverso, & reliquis mergi metuentibus astris.  
 In speciemq; patet furni, vel qualiter Orci  
 Ora perhorrifico pinguntur hiantia rictu  
 Post lte auditum, turbam sorbentis abactam.  
 Sublimes intramus equis. Tecta intus, & altos  
 Suspiciamus cumulos detonsi munera prati.

<sup>a</sup> Lacunar ingens. Sed <sup>a</sup> cælum attoniti miramur saxeam; ut ingens  
 Sustineat montis, nullo fulcimine pondus;  
 Laudamusq; tuas aterne Geometer artes.  
 Cernimus & denso colatam fornice lympham  
 Guttatim elabi, & solidam tellure receptam,  
 Æquoream in patriam reditum jam nunc meditari;  
 Jam nunc exiguis properare canalibus, undas  
 Quarentem socias, & fortius ire parantem.  
 Jamq; Amnes, ipsis videor didicisse magistris,  
 Non fieri, falsum terra potante, liquorem  
 Littora ad ipsa maris, quasi celsis montibus ipse  
 Celsior Oceanus conclusam expelleret undam;  
 Sed mare Phœbæâ tenuatum surgere flamma  
 In Cælum; actumq; Æoliis errare ministris;  
 Mox Phœbo fallente algens, totaq; recepta  
 Natura, in terras fletu descendere; & esse  
 Flumina collectas lachrymas. Placet ima cavernæ  
 Umbrosa, illata penetratis visere luce.  
 Descensor ab equis, antri virguncula civis  
 Præcedit, formosa satis, nimiumq; puella  
 Datq; animos gressusque regit jucunda <sup>b</sup> Celenstis.  
 Primumque ingressis <sup>c</sup> confuso lumine sensim

<sup>b</sup> Vox nautica,  
 hortatrix.

<sup>c</sup> Misto, ex coele-  
 sti & lychneâ.



## De Mirabilibus Pecci.

9

Accedunt cantes utrinque, diemque recurvis  
 Extinguunt sinibus. Tum demittentia sese  
 Arcto<sup>a</sup> quadrupedes admittunt fornice saxa.  
 Erecto rursus rursus mox corpore prono  
 Pergimus, alterna pecudes hominesq; figura.  
 Donec transverso tandem prohibemur ab amne.  
 Annem quem clausum fert sub tellure canalis  
 Haetenus, hic humili patitur spirare sub arcu;  
 Exitq; interdum non irrevocabilis unda,  
 Nunc speculatores propius, nunc longius arcens.  
 Huc nobis, ultra nulli licet ire. Nec est fas  
 Credere narranti vetulae de patre, quod olim  
 Lychnorum ingressus librali fasce, fluentum  
 Tunc<sup>b</sup> modicum tranavit, & ulteriora sequutus,  
 Tantum ivit, quantum licuit remeare<sup>c</sup> timenti  
 Incidere in noctem. Remeamus, & altius, ante  
 Signatis, uda imprimimus vestigia arenis.  
 Exuimus noctem, diasq; recepimus oras  
 Cum emerfis, ante ora, poli Mons, amulus alti  
 Tollitur, avulso praeceps cen fragmine murus.  
 Desfluere aeternum perhibent a vertice terram,  
 Nec tamen imminui montem. Mirabile dictu,  
 Constaret si certa fides. Sed acutus arena  
 Labente, agnascens tumulus, tacito indicat anctum,  
 Continuum hunc fluxum primum coepisse ruina  
 Ingenti, equatoq; habiturum culmine finem.  
 Quemq; vocant alii correpto nomine Ham-Cor  
 Rectius hunc Clivum videor mihi dicere Ham-Cor,

<sup>a</sup> Nos, penè prostratos.

Vetulae ridicula narratio.

<sup>b</sup> Faciliùs tranavit quia minime altum. Ridiculum.  
<sup>c</sup> Noctem timuit in speluncâ tenebrosissimâ. Ridiculum.

Ham-Cor.  
 Mirab. 3.



Quod sonat Angligenis Clivus Mutilus, & ipse  
 Mons, nomen magnâ Mutilus parte fatetur.  
 Progredimur, versi ad levam, duo millia passum,  
 Ad septam muris, dictamq;, sine arbore, Sylvam,  
 Peccanam. Cervos nudis in montibus urit  
 Acris hyems, nulla tectos a frigore fronde;  
 Sicca æstas, nulla tectos a solibus umbra.  
 Sæva hominum, canibus sociis, lascivia multos,  
 Multos sæva necat varii inclementia cœli.  
 Et Fovea absorbet non magnam Eldenia partem.  
 Est ea terribilis scissæ telluris hiatus,  
 Quem digne ut memorem veterum undiq; convoco fun-  
 Concilium; nam tale nihil finxere Poetæ. (stra  
 Tentandum tamen; & primum quam formam habet oris  
 Musa refer; forma simili composito. Magno  
 Nam potes exemplo parvis componere magna.  
 Dic tandem; dic summisse soli mihi, in aurem.  
 Obtinet<sup>a</sup> obscæne sibi conscia virgo figura.  
 In latere herbosi collis, pascentia circum  
 Destituens armenta solum, rimaq; secundo  
 Monte patens, auras atro inbibit ore sequaces.  
 Quod procumbentes oculis de margine pronis  
 Cum inspicimus, vastum inspectantes terret inane,  
 Subiectumq; horrens animus videt infinitum.  
 Et quamvis tutos jam securosq; tueri  
 Continuo stantes hortentur marmore ripe,  
 Non animis eadem spondentibus, ora Barathro  
 Demimus, & diro regnatis Dite tenebris.

<sup>a</sup> Est enim Foveæ  
 os, formâ cunno-  
 cides.

## De Mirabilibus Pecci.

CII

At lapides toto sparfos conquirimus agro,  
Verbere qui tandem per longa silentia missi,  
Quis sit eis doceant (si quis sit) finis eundi.  
Missi subsidunt lapides, feruntq; cadentes  
Cecam (sed longo ferunt post tempore) rupem.  
Inde docent decies repetito verbere lapsi.  
Deceptos decies necquicquam querere fundum.  
Tum vero ardemus, si vis respondeat aqua,  
Ingerere integras turres, & tecta (si adessent,  
Et non angusto tellus nimis ore negaret)  
Tota simul, totosq; altos ibi perdere montes.  
Quod licet, immani defixum pondere saxum,  
Vi multa eruimus, prona & tellure volutum  
Sistimus ad sacrum limen. Tum talia famur.  
'Umbrarum præfekte Deus cruciatibus, Ecce,  
'Securi nostræ sortis, certiq; supernæ  
'Jampridem sedis (ni nos tibi concolor author  
'Fallat) tormentum jam inventis addimus unum.  
'Pone sub hac rimâ, tibi siqua sit umbra rebellis,  
'Insignisve fide violatâ. Subde Simonem,  
'Aut Judam (Judam Iscarioten.) Subde Gigantes.  
'Contriti fient Umbrarum protinus umbræ.  
'At vos, O animæ, quibus incaluere retentis  
'Cognita amicorum, dilectaq; corpora nobis;  
'Ferte pedem retro monitæ, & non temnite dicta.  
Sic fati, lapidem demittimus. Ille per auras  
Stagnantes, densa mersus caligine fertur  
In scopulum. Gemit horrendum percussa Caverna,

Col-

Collisq; cident alte suspiria moles.  
 Excussum primo, scopulus mox excipit alter,  
 Audito sonitu nobis minus, at magis Orco.  
 Territat arrectis jam stantes auribus umbras  
 Tertius, atque minis quartus propioribus istus.

a exertis cautibus  
 asperum.

Quid moror? undeno<sup>a</sup> dentatum guttur Avernii  
 Verbere dum transit, se & tunc lapis ire susurrat.  
 Post id quicquid iners aer vix auribus adfert,  
 Non sonus est, sed imago soni. Vento ocyus umbræ  
 Diffugiunt, Erebiq; tegi sub fornice certant.

b nam Limbus  
 Patrum jamdu-  
 dum vacuus.  
 c Purgatorium.

Interea infernas percurrit in ordine Sphæras,  
 Descendens tacite saxum. Confinia Ditis  
 Attingit, <sup>b</sup> vacua evertitq; sedilia Patrum.  
 Inde per intensum festinans labitur <sup>c</sup> ignem,  
 Candentesq; animas (tubulorum more recoctas  
 Fiætilium, quos, transmissa fuligine, pinguis  
 Infecit Peti fumus) cœloq; locandas.

d non regenerato-  
 rum.

e Limbum.

f poenas, non sen-  
 sit at damni.

g Umbra Aristo-  
 telis.

Infantumq; <sup>d</sup> semel natorum pervolat <sup>e</sup> orbem.  
 (Inscius admissi, pœna luit <sup>f</sup> inscius, infans.)  
 Ultima tum subiens, infandaq; Tartara, centrum  
 Transsit (at hæsurum promiserat <sup>g</sup> Entelechia,  
 Credenda umbra tamen) fundumq; ascendit ad imum.  
 Et redeunt trepidi Manes residente favilla;  
 Quos inter timet, & fert unus Sisyphus ægre  
 Successisse suo graviore pondere saxum.  
 Fertur ad hoc Antrum venisse Lecestrius heros,  
 Dudleius, notus Comes is regnantis Elizæ.  
 Ille inapem quendam parvo (sic credimus) ære

Conductum, & longo succinctum pectora fune,  
 Instructum conto, Pelleam imitante Sarissam,  
<sup>a</sup> Exploratores cophinoq; ferente lapillos  
 Demitti, & mediâ jussit pendere Caverna.  
 Inde jaci lapides, atq; auribus aera pronis  
 Captari, inde cavum propius scrutarier altum.  
 Descendens pavide miser, accedentia saxa  
 Nunc removet conto, nunc desiliente lapillo  
 Calculat immensum spatium, numeratq;, quot ictus,  
 Tot mortes; & fila timet pendentia vitæ,  
 Ne quis lascivus secet, injussuq; Sororum.  
 Postquam bis centum sub terram circiter ulnas  
 Mersus substiterat, funemq; tetenderat omnem,  
 Satq; diu tenso de fune pependerat, Antrô  
 Extrahitur, cupido Heroi responsa daturus.  
 Verum, si ve metus mentem expugnaverat ingens;  
 Sive celer motus torti vertigine funis  
 Immodica, Solio Rationem excusserat alto;  
 Sive Erebi, si ve ipsa sui jam spectra timoris  
 Pallida terruerant; si ve arcem mentis abacte  
 Spiritus inferni possederat improbus Orci;  
 Haud dubie furit infœlix. Sic lumina torva,  
 Mutatusq; color, pallor, tremor, omnia monstrant.  
 Ergo ubi non cuiquam intellecta profuderat, & quæ  
 Æquabat magnis <sup>b</sup>sententia nulla Prophetis,  
 Conticuit, Manesq; dies post octo <sup>c</sup>requisit.  
 At Comes audito quo <sup>d</sup>pertinet usq; Caverna,  
 Horruit, & (non hac, neq; nunc subiturus) abiit.

<sup>a</sup> quibus deciden-  
 tibus exploraret  
 foveæ altitudi-  
 nem.

<sup>b</sup> quis ea loqui  
 quorum nulla est  
 sententia, com-  
 mune est vatum,  
 infanientiumque.  
<sup>c</sup> Mortuus est a  
 Phrenesi.  
<sup>d</sup> Pertingit, scilicet  
 ad Inferos.

Hinc

Fons æstuans.

Mirab. 5.

Hinc centum passus decies numeramus, & ecce,  
 In valle occulta, radicibus exilit imis  
 Graminei Collis, gemino Fons ore perennis.  
 Quem quoniam immensi mirandos æquoris æstus  
 Ludere in exigua fama affirmaverat unda,  
 Visum est (quantumvis Phæbo properante) morari  
 Paulisper, si forte aquulæ miracula detur  
 Aspicere admotis, & famæ testibus esse.  
 Quæ vitreis ebullit aquis tremula unda, duarum  
 Major, splendidiorq;, & poscens sola videri,  
 Excipitur puteo, structis non equiparando;  
 Sed qui fortuito quovis ornatior ortu est.  
 Inde soluta fluit, nisi quæ fundo retinetur  
 Lata duos cubitos, tres longa, unumq; profunda.  
 Unum dico suo quando contenta liquore  
 Subsidet, at binos quando hospite tollitur unda.  
 Labra reclinatæ signabat saxea ripe  
 Linea, quam latices ipsi fecere tumentes,  
 Subnigris saxis modo detumuisse reperti.  
 Ergo cessatos iterum expectare labores  
 Tædet, & improbius visum est. Discedere prorsus  
 Admotis properamus equis. Jam jamq; abeuntes  
 Concussis revocamur aquis. Liquidosq; videmus  
 Attolli latices, sensimq; irrepere saxis.  
 Jamq; fere pleno saltabat fervida fonte  
 Lympha, velut rabidus cum subditur ignis aheno,  
 Nescia stare loco, refugit sævum unda metallum,  
 Cum juxta fontem, condicto ridulus ortu

Erumpit

Erumpit subito, superinfusq; liquore,  
 Præstat aquæ solitos aucta contingere fines.  
 Quo perducta, iterum decrescit, & illico rivi  
 Desuper immissi restinguitur impetus, & quæ  
 Respuerat, repetit sitiens sua pocula Tellus.  
 Distracti laticis pars effluit altera ripis  
 Fontis; pertuso infertur pars altera fundo.  
 Furtaq; muscosis erepta levissima saxis,  
 Graminaq; & paleam & tennis præsegmina chartæ,  
 Siue aliud quicquam parva superabile lymphæ  
 Injicimus, rediens infert in viscera terræ.  
 Jamq; humili fonti, proprius vix constitit humor,  
 Cum redeunt fluctus; Iterum ceu febre laborat  
 Unde tremens; iterum æstuat; auctaq; lymphis  
 Externis, iterum<sup>a</sup> tropicam contingere metam  
 Sufficit, accepto velans sua littora fluctu;  
 Atq; iterum residet. Sed nos vetat<sup>b</sup> umbra morari,  
 Umbra giganteas mentita Colossea formas.  
 Maturamus iter, sed quærimus inter eundum,  
 Conamurq; , omni collato discere signo,  
 Abdita quæ tantum concivit causa tumultum.  
 Nam neque Salsedo, neque quid commune marinis,  
 His reperitur aquis; Phæbes nil imputat astro  
 Fons hic, temporibus nec tollitur (ut mare) certis;  
 Æstibus his nullam præfigit Ephemeris horam.  
 Ergo quid in causa est? Paucis sic accipe. Prodit  
 Quæ tellure cavâ, fontiq; illabitur unda  
 Advena, non istus proprio delata canali

a quo profecta  
solebat decrescere.

b Solis jam occi-  
dents.



Peruenit, atq; volens alienos occupat ortus,  
 Sed dum ductricis sequitur vestigia lymphæ,  
 Longinquosq; petit, per terræ viscera, fontes,  
 Intrat in angustis subeunda meatibus antra.  
 Huc quoties humor tumefacta defluit unda,  
 Præcipitiq; aditum comprehendit flumine totum,  
 Protinus aura locum conclusa tuetur, aquisq;  
 Pernegat ingressum, nec habens quo cedere, pugnat,  
 Utq; est deprensa nihil obfirmatius aura,  
 Sustinet urgentes exili corpore lymphas.  
 Tum, conferta velut si portis irruat arctis  
 Turba, hærent, ipso defixi in limine, primi;  
 Quæ sequitur stat pro foribus stipata caterua,  
 Parsq; urget socios, alias dilabitur & pars  
 Quæsitura vias: Exclusus defluus humor  
 Intumet, impatiensq; moræ, expatiatur, & errans  
 Fertur in hunc fontem, lentarum impulsor aquarum.  
 Hinc fit post magnos guttis pluvialibus imbres  
 Transmissis, æstus fieri crebros, & in horas,  
 Fluctum (ut nunc) vicibus tolli, & subsidere ternis.  
 Sed post continuis tellurem ardoribus ustam,  
 Vix semel in toto cerni hæc miracula mense.  
 Jam nostros fugiens visus, Auriga diei  
 Antipodas tota lustrabat Lampade; nobis  
 Languida succensæ præbebant lumina nubes.  
 Et simul ad celebrem tepidis deponimur undis  
 Buxtonam. Divæ sacer est fons inclytus Annæ:  
 Ambas miscet aquas calidæ gelidæq; ministra



Tellus; sulfureisq; effundit Pharmaca venis.  
 Hæc resoluta senum confirmat membra trementum.  
 Et refovet nervos lotrix hæc lymphæ gelatos.  
 Huc infirma regunt baculis vestigia claudi;  
 Ingrati referunt baculis vestigia spretis.  
 Huc, Mater fieri cupiens, accedit inanis,  
 Plenaq; discedit, puto, nec veniente marito.  
 Excipitur, ferme quadrato fonte, serena  
 Nascens unda, & quinq; pedes vehit alta natantes.  
 Spectator muris, & tecto excluditur imber.  
 Hospitioq; eadem gratissima balnea nostro  
 Conjungit foribus paries communis apertis.  
 Ergo placet, coquitur dum cespitem cæna cremato,  
 Defessos lymphis refovere tepentibus artus.  
 Protinus exuti, nitidis illabimur undis,  
 Nudaq; perspicuis velamus corpora lymphis.  
 Nunc facie prona namus; nunc nare supini  
 Tentamus. <sup>a</sup> Bibimus. Nec enim omnia possumus omnes. <sup>a</sup> Indocti nare, a-  
 quam imbibimus.  
 Postquam vexatis per totam fluctibus horam  
 Lusimus; egressi siccis lodicibus udi  
 Induimur. Mox quisq; suo vestimur amictu.  
 Vestitos stratis expectat cænula mensis.  
 Nox atra interea simul evolat omnibus antris.  
 Et viatrix tenebris involverat omnia tæcis,  
 Donec succensis infertur cæna lucernis.  
 Jam nobis lixæ non integra balnea ovillæ,  
 Sed modicum juris, <sup>b</sup> consultis ponitur. Ipsa  
 Tum caro <sup>c</sup> conditis thermis educata, seorsim.

Cænula.

Jus.

<sup>b</sup> Interrogatis, an  
 apponi placeret.  
<sup>c</sup> ovilla elixa, jus-  
 culo extracta.

Atq;

<sup>a</sup> ovillæ affatæ.<sup>b</sup> pullus.

Pifa.

Poles Pole.  
Mirab. 7.<sup>c</sup> pedibus.

*Atq; ovis ejusdem fumans a cuspide <sup>a</sup> lumbus.  
Et nuper rupto gallinæ <sup>b</sup> filius ovo.*

*Pifaq; quæ nobis converrat cochlear uncta.*

*Ditia cum frustra quærantur pocula Bacchi,*

*Olla subridens bibitur cervisia nigra.*

*Cænati peto somnos arcessimus hausto.*

*Postera Phæbaos ducens Aurora triumphos*

*Nondum vulgares Cælo dimoverat ignes,*

*Cum somno excusso tepidis immergimur undis*

*Rursus, & inficimur penitus medicante liquore*

*Jam dibaphi ; atq; iterum rorantia corpora lectis*

*Reddimus, & nona de somno surgimus hora.*

*Unica restabat, verum dignissima visu,*

*Haud procul hinc Spelunca Poli, sic dicta Caverna.*

*Insignis latro Polus, & si credere famæ*

*Debemus, furi par Caco, & forte coævus,*

*Hac usus latebra consuevit vivere rapto ;*

*Atq; viatores spoliandos ducere in Antrum.*

*Verum & ei solenne fuit conjungere furtis*

*Cadem ; Sic textit scelera authoremq; Caverna,*

*Hanc inspecturi penitus, ductore perito*

*Cecarum assumpto ima sub tellure viarum,*

*Eximus, pedites collem petimusq; virentem,*

*Distantem nostra vix passus mille taberna.*

*Ipsas ad montis radices, concava tellus*

*Prostratis aditum pertusa foramine præbet*

*Exiguo, minus at præmissis invia <sup>c</sup> plantis.*

*Omnes cancrino gressu, sumptaq; lucerna*

Quisq; sua, tandem transmittimur, erigimurq;  
 Antrum, horrendum, informe, ingens aperitur. Et atra  
 Divisa in partes nox diffilit atrior ambas.  
 Aspera; apparet Latronis, & horrida Saxis  
 Regia. Percussum rutilo micat igne lacunar.  
 Progredimur. Pedibusq; admoto lumine cantis,  
 Saxa ingentia, roscida, lubrica, & ardua scansu,  
 Libera, corruturura semel, nunc ergo timenda,  
 Saxosq; feros montes vallesq; Cavernæ  
 Transimus; fluviūq; suas qui dissipat undas  
 Cæcus in objectas impingens murmure rupes.  
 Qui scandet raucō surgentem a flumine montem,  
 Ille licet sudetq;, pedesq; manusq; fatiget,  
 Diffita ab introitu stadiis tribus, ultima opaci  
 Pertinget (multo nobis audacior) Antri.  
 Speluncam hanc credas habitatam Gorgone primum  
 Anguicomā, & versa in rigidum sic omnia Saxum.  
 Nam lapis est, quodcunq; vides. Laquearibus altis  
 Quæ sicci tibi terga Suis pendere videntur,  
 Dentibus haud cedent. Durum sunt utraq; saxum.  
 Non est ille Leo, Leo, quamvis erigat hirta  
 Colla iuba, sedeatq; Antri ferus incola cæci,  
 Sed fulvus lapis. Ille Senex qui rupibus aspris  
 Innisus recubat cubito, pars rupis & ipse est.  
 Quæque lacunari scintillam Astra micante,  
 Sunt nitidi illata gemmantes luce lapilli:  
 Guttaq; quæ saxi mucro nunc pendet acuti,  
 Numquid & illa lapis? lapis illa vel est, vel erit mox.

Admoti

a transfugiens à  
naturâ aquâ ad  
saxeam.

Admoti exceptam digito deprendimus esse  
Nec lapidem, nec aquam, verum media inter utrumq;  
Natura, qualiq; tenax humore farina.  
Detinet intentos dum<sup>a</sup> transfuga lymphæ, lucernæ  
Curæ perplexa suadent exire Caverna.  
Sed prius ad lævam remeantes, undiq; saxo  
Obductum plano, Furis, nulloq; madentem  
Rore Poli thalamum, lecti, lasaniq; capacem,  
Inspicimus. Superis tum demum reddimur oris.  
Jam tepido fessos sudore rigaverat artus,  
Scandendiq; gravis labor, & formidolendi.  
Reptantumq; manus obleverat hūmida tellus.  
Verum ante ora specus turba officiosa, lavandis  
Præbebat manibus permistam floribus undam.  
Scilicet exigitur tacite pro munere nummus.  
Recte. Namq; hærent sordes utcunq; lavemur  
Ni (quamquam levibus) referatur gratia donis.  
Omnia jam Pecci Miracula vidimus Alti,  
Buxtonamq; iterum perlatis, & cito pransis  
Adducuntur equi, nos qui inter nubila vestros,  
Solliciteq; decem numerantes millia passum,  
Per non insignes Chelmarton, Sheldon, & Ashford,  
Ad Chatsworth referunt celerem Deroentis ad undam.

FINIS.

L O N D I N I :

Excudebat J. C. pro Gulielmo Crook, ad Signam Draconis  
Viridis in Vico vulgò vocatò, Without  
Temple-Bar, 1675.